

23 Nisan Ulusal
Egemenlik ve
Çocuk Bayramı

+

19 Mayıs Gençlik
ve Spor Bayramı

+

30 Ağustos
Zafer Bayramı

+

29 Ekim
Cumhuriyet
Bayramı

=

Millî
Bayramlarımız

Ramazan
Bayramı

+

Kurban
Bayramı

=

Dinî
Bayramlarımız

Neruz Bayramı

+

Hıdırellez
Bayramı

=

Mevsimlik
Bayramlarımız

- 1) Abant Gölü, Uludağ, Düden Şelalesi ülkemizin bilinen doğal varlıklar arasında yer alır.
- 2) İshak Paşa Sarayı Doğu Beyazıt'ta bulunan tarihî varlıklarımızdandır.
- 3) Fıkra denilince aklımıza gelen ilk mizah ustası Nasrettin Hoca 'dur.
- 4) Nevruz ve Hıdırellez mevsimlik bayramlarımızın arasında yer alır.
- 5) Zeybek Ege Bölgesi'nin yöresel halk oyunudur.
- 6) Mevlana ___ denildiğinde aklımıza Konya ilimiz gelir.
- 7) Galata Kulesi İstanbul'da bulunan tarihî varlıklarımızdandır.

- 8) Kültürel değerler ülkeden ülkeye, bölgeden bölgeye değişiklik gösterebilir.
- 9) Milletçe kutladığımız, insanları bir araya getiren, dargınları kucaklaştıran dinî bayramlarımız Ramazan ve Kurban bayramlarıdır.
- 10) El ele tutuşarak kemençe eşliğinde oynanan oyun horon dur.
- 11) Kayseri ilimize ait yöresel yemeğimiz mantı dir.
- 12) Sözlü kültür öğelerimizden biri de tekerleme dir.
- 13) Düğümleme tekniği ve farklı renkte iplerle yapılan el sanatımız halıcılık tır.

1.	Din, dil, örf, âdet, giyim tarzı, yemek çeşitleri, halk oyunları, düğünler, dinî ve millî bayramlar Türkiye'nin kültürel özelliklerini yansıtan unsurlardır.	D
2.	Kültürler ülkeden ülkeye farklılık gösterdiği gibi ülke içinde bölgeler ve şehirler arasında da farklılık gösterebilmektedir.	D
3.	Millî birlik ve beraberliğin sağlanmasında kültürün önemli bir yeri vardır.	D
4.	Çaydaçıra ülkemizde, Trakya'da düğünlerde en çok oynanan başlıca halk oyunlarından biridir.	Y
5.	El sanatlarımız toplumumuzun, duygularını, beğenilerini, kültürünü yansıtan değerlerimizdendir.	D
6.	Fıkra denilince aklımıza gelen ilk mizah ustası, Kemal Sunal'dır.	Y
7.	Tarih boyunca birçok medeniyete ev sahipliği yapması ve binlerce yıllık bir geçmişe sahip olması nedeniyle ülkemiz çok çeşitli kültürel özelliklere sahiptir.	D
8.	Toplum ve insan hayatında derin izler bırakan kahramanlık, savaş, ayrılık, doğal afet, yas, düğün, aşk gibi olaylar türkülerimize konu edinmiştir.	D

9.	Tarihî evler geleneklerimizi, inançlarımızı, bulunduğumuz bölgenin doğal özelliklerini ve bu özelliklerinden kaynaklı yapı malzemelerini yansıtmaz.	Y
10.	Karadeniz Bölgesi'nde et, un ve bulgurdan yapılan yemekler ön plandadır, bunlardan en önemlisi de mantıdır.	Y
11.	İç Anadolu Bölgesi'nin yemek kültüründe zeytinyağlılar ve deniz ürünleri önemli bir yer tutar.	Y
12.	Günümüzde önemi azalsa da hâla yurdumuzun birçok yerinde halıcılık, bakırcılık, çömlekçilik, sepetçilik, çinicilik gibi geleneksel el sanatlarımız yapılmaktadır.	D
13.	Ramazan ve Kurban bayramları, insanları bir araya getiren, dargınları kucaklaştıran, sevgi ve saygıyı kuvvetlendiren dinî bayramlarımızdır.	D
14.	Düğün, nişan, asker uğurlama, sünnet gibi törenlerde gösterilen birlik ve beraberlik duyguları insanların bir arada yaşamasında önemli bir yere sahiptir.	D
15.	Hıdırellez insanlarımızın bir araya geldiği, kültürümüzün geçmişten günümüze yaşatıldığı özel günlerimizdendir.	D

1 Halay

2 Karşılama

3 Zeybek

4 Kafkas

5 Hora

6 Horon

7 Çaydaçıra

8 Bar

A Ülkemizde özellikle Kars, Iğdır, Ardahan çevrelerinde akordiyon eşliğinde çevik ve hızlı figürlerle oynanan bir oyundur.

B El ele tutuşarak kemençe eşliğinde oynadığımız bir oyundur. Baştan ayağa dalgalanma figürleriyle fırtınalı Karadeniz'in zorlu yaşamını yansıtır.

C Ülkemizde özellikle Bitlis'te yaygın olarak oynanan bir oyundur. Birçok yörede de rastlanan figürleriyle ağır bir oyundur.

D Elâziğ yöresinde düğünlerde oynanan başlıca oyunlardandır. Her iki elde mumlu bir tabakla yürütülen zarif bir gösteridir.

E Trakya yöresine özgü bir oyundur. Bu oyunun geleneksel kıyafetler içinde ellerde bir mendil ile karşılıklı oynanır.

F Özellikle Erzurum ve çevresinde davul eşliğinde oynanan bu oyun, grup hâlinde ve en az beş kişi ile oynanır. Bu oyun; mertlik, yiğitlik ve kahramanlık duygularını sembolize eder.

G Cesareti, yiğitliği, mertliği simgeleyen bu oyun özellikle Ege Bölgesi'nde oynanır.

H Edirne yöresinde el ele tutuşarak oynanan bir oyundur. Bu halk oyununa davul zurna eşlik eder. Oyunun en önemli özelliği sık sık yinelenen yere ayak vurma figürüdür.

1. C

2. E

3. G

4. A

5. H

6. B

7. D

8. F

1.

Arkadaşlar! Oluşumunda insan rolü olmayan, doğada kendiliğinden oluşan unsurlara denir.



Sosyal bilgiler öğretmenin konuşmasında boş bırakılan yeri aşağıdaki öğrencilerden hangisi doğru tamamlamıştır?



doğal varlık

B)



tarihî eser

C)



kültürel değer

D)



beşerî unsur

2. Aşağıdakilerden hangisi ülkemizdeki tarihi eserlerden biri değildir?

A)



Alanya Kalesi



Peribacaları

C)



Selimiye Camisi

D)



Efes Antik Kenti

3. Aşağıda verilen tarihî eser - il eşleştirmesinden hangisi yanlıştır?

A) Sultan Ahmet Camisi → İstanbul

B) Gök Medrese → Sivas

★ C) Malabadi Köprüsü → Gaziantep

D) Sümela Manastırı → Trabzon

4. Atak Ailesi bu yaz Denizli iline tatile gidecektir.

Buna göre, Atak Ailesi, aşağıdaki tarihî ya da doğal varlıklardan hangisini görebilir?

A)



Munzur Çayı

B)



Alanya Kalesi



Pamukkale
Travertenleri

D)



Kız Kulesi

5.

- * Ayasofya Müzesi
- * Topkapı Sarayı
- * Eyüp Sultan Camisi
- * Karatay Medresesi
- * Malabadi Köprüsü

Panoda verilen tarihî eserlerden kaç tanesi İstanbul'da bulunmaktadır?

A) 2

 B) 3

C) 4

D) 5

1.

Geçmiş uygarlıklar döneminde insanlar tarafından yapılan ve belli özellikleri olan eski yapılara denir?



Sosyal bilgiler öğretmeninin anlatımında boş bırakılan yeri aşağıdaki öğrencilerden hangisi doğru tamamlamıştır?

A)



doğal varlık

B)



doğal miras



tarihî eser

D)



kültürel yozlaşma

2. Aşağıdakilerden hangisi ülkemizdeki doğal varlıklardan biri değildir?

A)



Peribacaları

B)



Munzur Çayı

C)



Manyas Gölü



Sümela Manastırı

3. Atatürk Ortaokulu öğrencileri bu yaz İstanbul'a geziye gidecekler.

Buna göre, öğrencilerin İstanbul'da aşağıdaki tarihî eserlerden hangisini ziyaret edecekleri söylenemez?

A)



Topkapı Sarayı

B)



Süleymaniye Camisi

C)



Galata Kulesi



Malabadi Köprüsü

4. Aşağıda Türkiye turizm haritasının bir kısmı verilmiştir.



Haritaya bakılarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

A) Doğal güzelliklerinin olduğuna

B) Kış turizminin yapıldığına

C) Tarihi camilerin olduğuna

★ D) Maden yatakları açısından zengin olduğuna

1. Aşağıdakilerden hangisi ülkemizdeki tarihî eserlerden biri değildir?

A)



Galata Kulesi



Mostar Köprüsü

C)



Sultan Ahmet Camisi

D)



Alanya Kalesi

2.



Ülkemizde gördüğümüz tarihî yapıtların çeşitliliği, Anadolu'nun tarihî zenginliği gösterir.

Pınar



Ülkemizin değişik yörelerinde kültürel özellikler arasında farklılıklar vardır.

Meral



Tarihî yerler ve nesnelere ait oldukları dönem hakkında bize bilgi verir.

Dilay

Yukarıdaki öğrencilerden hangilerinin verdiği bilgiler doğrudur?

A) Pınar ve Meral

B) Meral ve Dilay

C) Pınar ve Dilay

★ D) Pınar, Meral ve Dilay

3.

Elâziğ yöremizde düğünlerde oynadığımız başlıca oyunlardan biridir. Her iki elde mumlu bir tabakla yürütülen zarif bir gösteridir.



Halk oyuncusunun, hakkında bilgi verdiği yöresel halk oyunu aşağıdakilerden hangisidir?

A) Bar

B) Hora

★ C) Çaydaçıra

D) Karşılama

4. Aşağıdakilerden hangisi millî kültürümü-
zü yansıtan müzik aletlerinden biri değil-
dir?

A) Davul

 B) Piyano

C) Zurna

D) Saz

5. Aşağıdakilerden hangisi ülkemiz mutfağına ait bir yemek çeşidi değildir?

A)



Menemen

B)



Cağ kebabı



Suşi

D)



Manti

1. Aşağıdakilerden hangisi Antalya'da yer alan tarihî eserlerimizden biridir?

A) Malabadi Köprüsü

 B) Alanya Kalesi

C) İshak Paşa Sarayı

D) Sümela Manastırı

2.

	Doğal Varlık	Bulunduğu Yer
I	Yedi Goller	Bolu
II	Erciyes Dağı	Kayseri
III	Peribacaları	Nevşehir
IV	Düden Şelalesi	Yozgat

Yukarıdaki doğal varlık ve bulunduğu yer eşleştirmelerinden hangileri yanlıştır?

A) I ve II

B) II ve III

 C) Yalnız IV

D) I ve III

3. Doğu Karadeniz'de geziye katılan Ahmet'in aşağıdaki tarihî mekânlardan hangisinin resmini çekmesini bekleriz?

A) Uzungöl

★ B) Sümela Manastırı

C) Safranbolu Evleri

D) Ayder Yaylası

4. Aşağıdakilerden hangisi Diyarbakır'da bulunan tarihî eserimizdir?



Malabadi Köprüsü

B)



Ishak Paşa Sarayı

C)



Alanya Kalesi

D)



Kız Kulesi

5. Aşağıdaki görsellerden hangisi Türk kültürüne ait değerlerden biri değildir?



B)



C)



D)



6. I. Zeybek → Ege Bölgesi
II. Hora → İç Anadolu Bölgesi
III. Horon → Karadeniz Bölgesi
IV. Kafkas → Doğu Anadolu Bölgesi
- Yukarıdaki halk oyunu - bölge eşleştirmesinden hangisi yanlıştır?

A) I

 B) II

C) III

D) IV

7. Erzuum ve çevresinde davul-zurna eşliğinde oynanan halk oyunu aşağıdakilerden hangisidir?

A)



Zeybek



Bar

C)



Kafkas

D)



Horon

8. Adana'ya gittiğimizde kebab yemek isterken, Trabzon'a gittiğimizde hamsili pilav yemek isteriz.

Aşağıdakilerden hangisi bu durumu açıklayan bir bilgidir?

A) Adana'da hamsi bulunmaz.

B) Hamsi sadece Trabzon'da yenir.

C) Adana'nın yemek kültürü Trabzon'a göre zengindir.

 D) Yaşanılan çevre ve kültür yemek tercihlerimizi etkiler.

9. ★ Yapılan yemeklerimiz

■ Yörelere ait türkülerimiz

● Halk oyunlarımız

Yukarıdakilerden hangileri kültürel değerlerimiz arasında yer alır?

A) ★ ve ■

B) Yalnız ●

C) ★ ve ●

~~D)~~ ★, ■ ve ●

10.

Edirne yöremizde el ele tutuşarak oynadığımız bir oyundur. Bu halk oyunumuza davul zurna eşlik eder. Oyunumuzun en önemli özelliği sık sık yinelenen yere ayak vurma figürüdür.

Panoda bahsedilen halk oyunu aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kafkas

B) Halay

 C) Hora

D) Zeybek

11. Aşağıdakilerden hangisi sözlü kültür öğelerimizden biri değildir?

A) Türkü

B) Deyim

C) Bilmece

 D) Halay

12. Aşağıdakilerden hangisi Antalya'da bulunan tarihî eserimizdir?

A)



Topkapı Sarayı

B)



Sümela Manastırı

★ C)



Alanya Kalesi

D)



İshak Paşa Sarayı

13. Anadolu'da çok eski dönemlerden beri varlığı bilinen, Nevşehir, Eskişehir ve Manisa'da icra edilen el sanatımız aşağıdakilerden hangisidir?

A) Bakırcılık

 B) Halıcılık

C) Çömlekçilik

D) Seramik